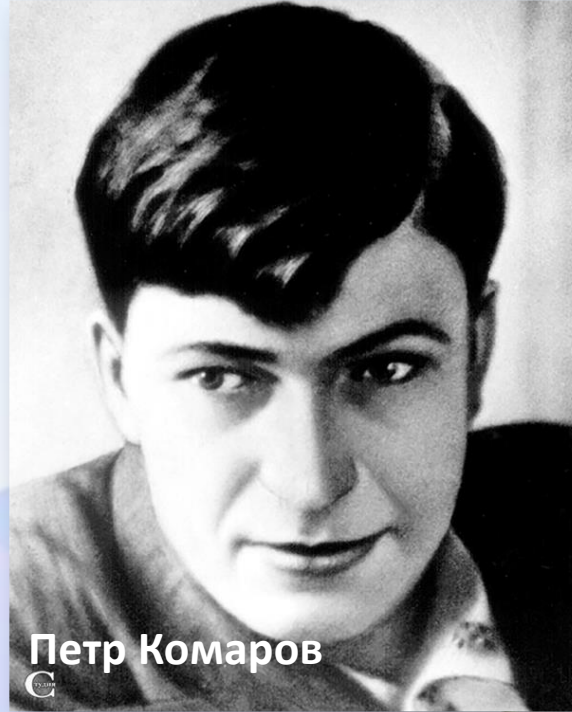




Николай Наволочкин



Анатолий Вахов



Петр Комаров

**75-летию Победы  
в Великой Отечественной войне  
и советско-японской войне  
посвящается**



# **Писатели-дальневосточники – участники Великой Отечественной войны**

75 лет прошло, как отгремели последние залпы Великой войны, но до сих пор «нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой». Мы помним и всегда будем помнить тех, кто ковал Победу. Многие дальневосточные литераторы воевали с оружием в руках на фронтах Великой Отечественной, войны с японскими милитаристами. Личный опыт фронтовой жизни придавал их произведениям убедительность документа. Те, кто остался в тылу, активно сотрудничали в печати Дальнего Востока, были военными корреспондентами ТАСС во время войны с Японией. Они шли на заводы, в колхозы, на важнейшие стройки, в воинские части, чтобы рассказать об этом на страницах периодической печати. После окончания войны не каждый писатель выбрал в качестве доминирующей тему трагедии войны, но в жизни каждого война оставила неизгладимый след. Наволочкин Николай, Вахов Анатолий, Комаров Петр... Им посвящается эта презентация.



А жизнь велит: иди,  
Иди - и не сворачивай  
с дороги,  
И что бы ни случилось  
впереди -  
Увидишь солнце  
на своём пороге.



*Комаров П. «Золотая просека»*

Поэт Петр Степанович Комаров родился 12 июня 1911 года в деревне Боево на Новгородчине, но уже в 1918-м его семья переехала на Дальний Восток. Здесь и началась звездная биография Петра, к сожалению, завершившаяся в расцвете его поэтического таланта смертью от тяжелой болезни – чахотки.



**КОМАРОВ  
ПЕТР СТЕПАНОВИЧ**



Сторонка родная,  
где прожиты годы,  
И дом, как маяк, у реки...  
Войду в поговорку иль  
выйду из моды,  
Припомнят меня земляки:  
- Он жил для тебя  
и работал неплохо,  
Бродил по дорогам  
лесным,  
Был сыном твоим  
до последнего вздоха

И верным солдатом  
твоим...  
Они для меня прозвучат,  
как награда,  
Простые слова земляков.  
И лучшей награды поэту  
не надо  
Во веки веков.

*П. Комаров «Сторонка  
родная...»*



После окончания школы крестьянской молодежи в городе Свободном Далькрайком ВЛКСМ направил Комарова на работу в краевую молодежную газету «Набат молодежи» (ныне - «Молодой дальневосточник»).

Первые выступления Комарова в печати относятся к 1927 году. В 1930-е его стихи и очерки стали появляться в газете «Тихоокеанская звезда» и других изданиях. Дружба Петра Степановича с «Тихоокеанской звездой» не прерывалась до самой его смерти.

...И подвиг товарищей  
В памяти будет,  
Его позабудешь едва ль.  
Советские люди,  
Бесстрашные люди –  
Вот это и есть  
Амурсталь.  
Бессонные ночи.  
Недели тревоги.

Над сопками –  
первый дымок.  
Сегодня сошлись  
на военной дороге  
И Запад,  
и Дальний Восток...

*Комаров П. «Амурсталь»  
(1942)*



С началом Великой Отечественной войны многие издания в Хабаровском крае перестали выходить, за исключением «Тихоокеанской звезды» и Хабаровского отделения ТАСС.

В «Тихоокеанской звезде» Комаров публикует патриотические стихи, сатирические фельетоны, готовит стихотворные надписи к плакатам.

Петр Степанович пытался попасть на фронт, но получил отказ: «Кому-то надо работать в тылу».

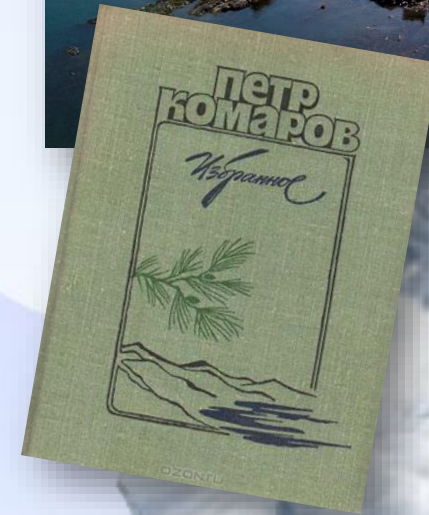




Под крылом самолета —  
тайга и тайга,  
Золотая земля в непромытых  
бутарах.  
Голубые песцы. Голубые снега.  
Голубая зима на Шантарах.  
Твой покинутый чум  
бесприютный дымок.  
Чей-то след торбазов  
на культбазу  
Ты летишь далеко.  
Ты иначе не мог.  
Ты сюда возвратишься  
не сразу.

А на скалах прибрежных  
лежат облака,  
Словно чайки на птичьих  
базарах.  
Голубые хребты. Голубая река.  
Голубые снега на Шантарах...

*Комаров П.  
«Над Шантарскими  
островами»*



В последние годы жизни Пётр Степанович много и напряженно трудится. Выходят циклы его стихов «Маньчжурская тетрадь», «Монгольские стихи», «Корейские мотивы», после войны – «Зеленый Пояс», «Новый перегон», «Маленьким землякам», которые в 1950 году были удостоены Государственной премии. К сожалению, Пётр Степанович не дожил до этого дня. Он умер 30 сентября 1949 года.





Николай Дмитриевич Наволочкин - известный дальневосточный писатель, участник Великой Отечественной войны.

Родился в 1923 году в посёлке Николаевка Сидовичского района Еврейской Автономной области в семье рабочего Тунгусского лесозавода.

В 1941 году, вскоре после окончания средней школы, Николай Наволочкин был призван в армию, а в конце 1942 года с маршевой ротой его отправили на фронт. Служил радистом.



## НАВОЛОЧКИН НИКОЛАЙ ДМИТРИЕВИЧ

Телепередача  
«Дальневосточный писатель Николай Дмитриевич Наволочкин  
вспоминает о войне»

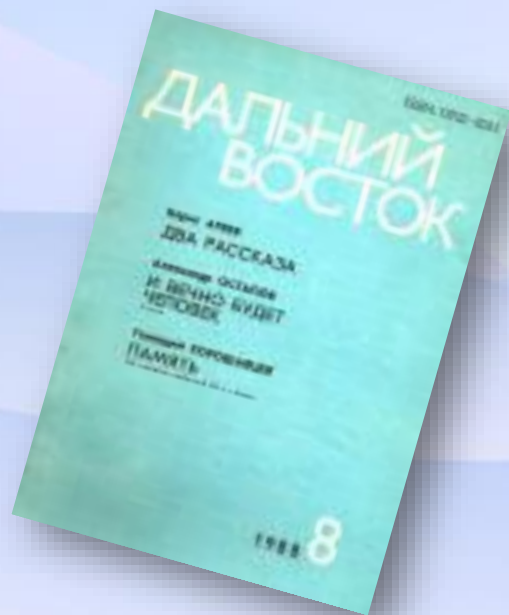
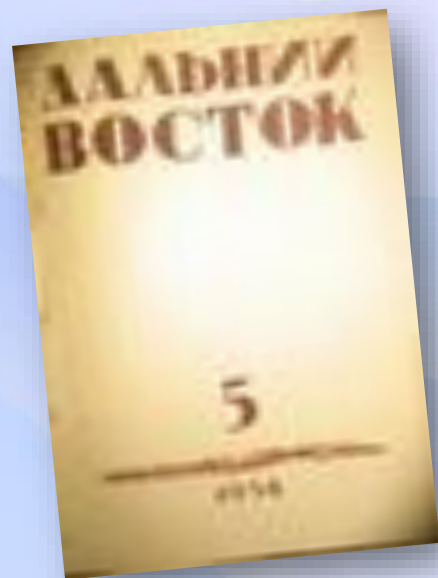


В марте 1943 года во время боя в селе Кочетовка Курской области радист Николай Наволочкин вызвал огонь по танкам, ворвавшимся во двор дома, где находилась рация, и подбил один из танков. За проявленный героизм был награждён орденом Красной Звезды.

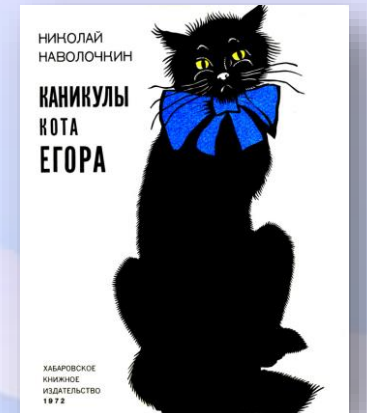
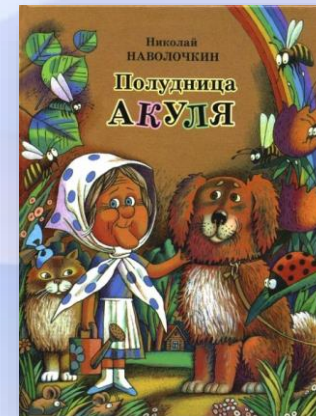
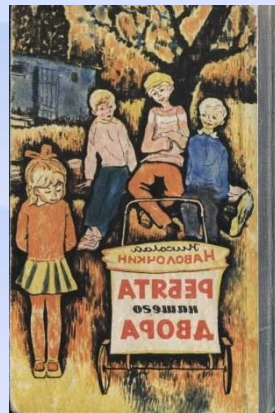
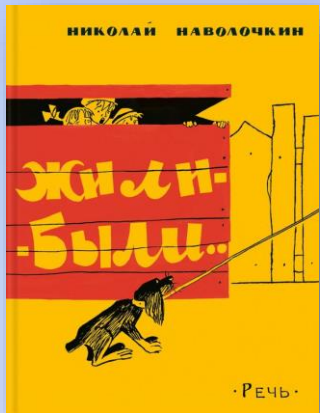


В 1947 году Наволочкин демобилизовался из армии и поступил в Хабаровский педагогический институт, который окончил в 1951 году. С 1951 года работал в Хабаровском книжном издательстве, сначала редактором. Наряду с основной работой Николай Дмитриевич был членом редколлегии журнала «Дальний Восток», членом Хабаровского отделения Союза советских писателей.

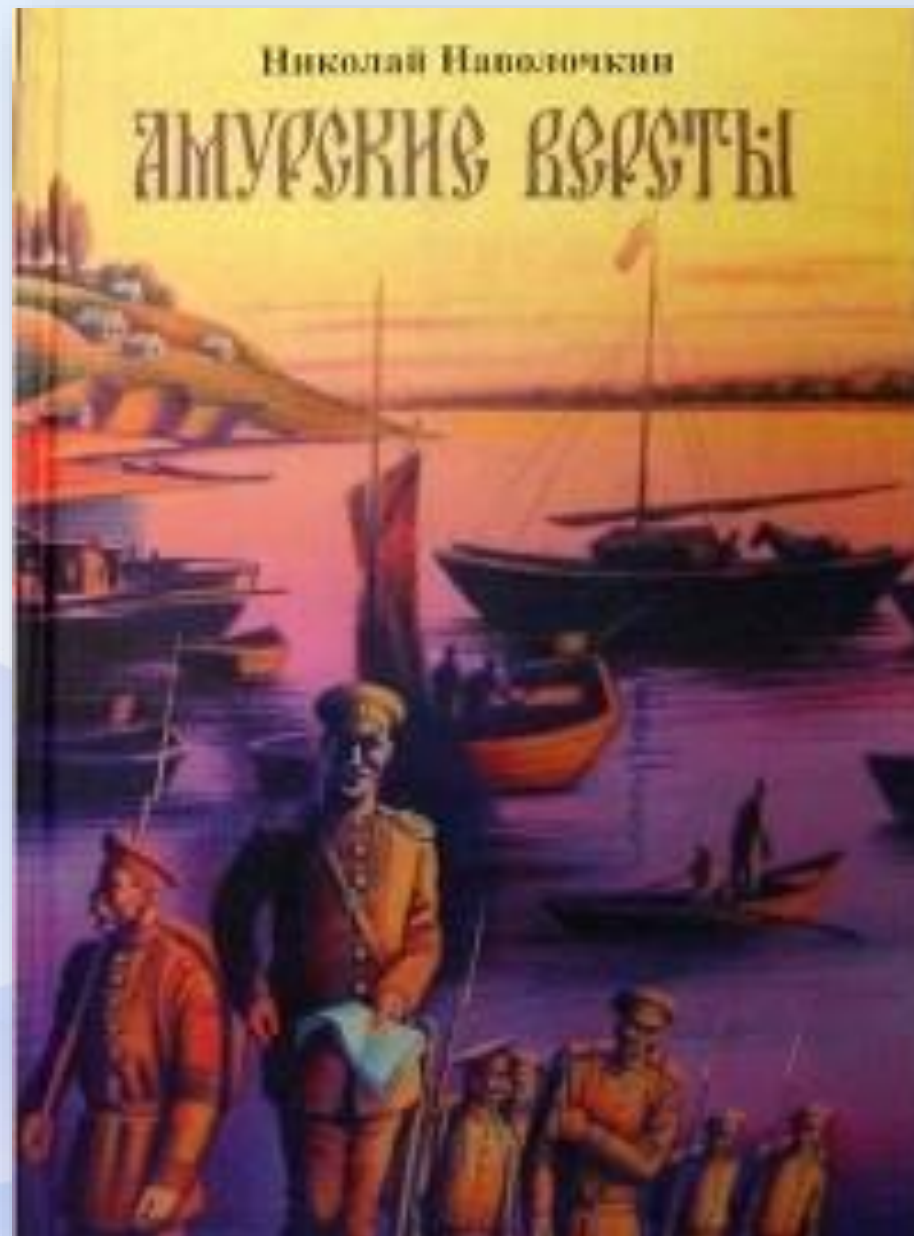
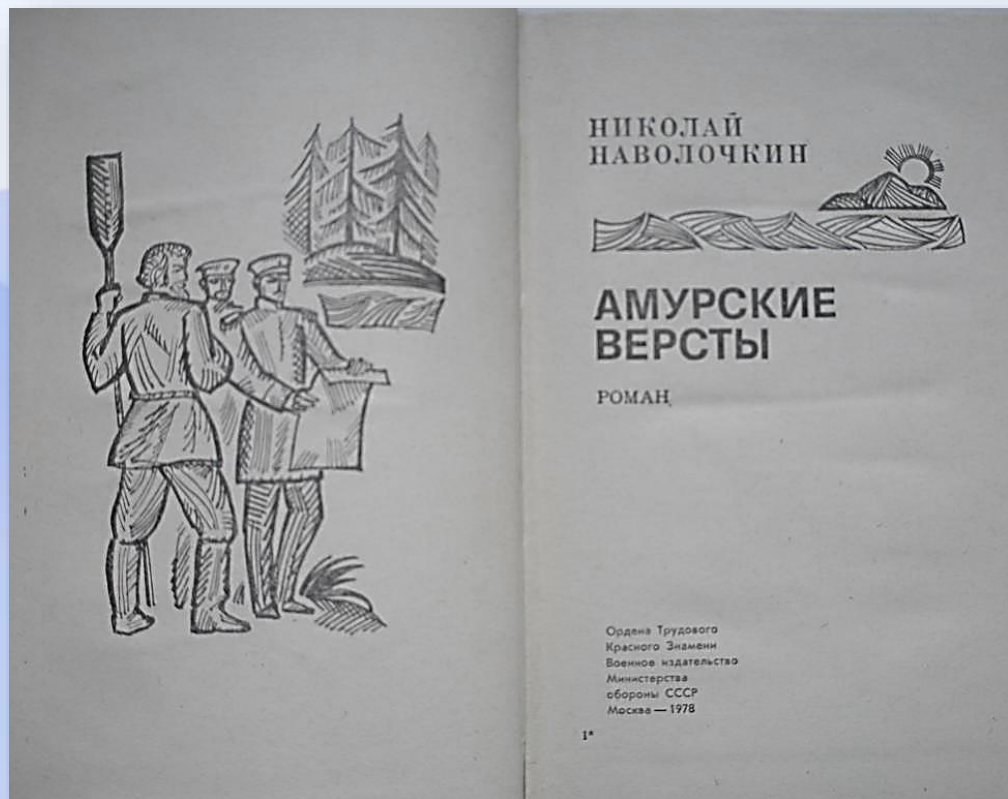
Член Союза писателей с 1954 года, печататься начал с 1952 года.



Наволочкин - автор многих стихотворных сборников и книг: «На Амуре» (1954), «Жили-были...» (1962), «Андрейка-путешественник» (1967), «Ребята нашего двора» (1970), «Знакомые кота Егора» (1981), «"Бор-Бос" поднимает паруса» (1985) и др. Основное место в творчестве писателя занимают стихи, рассказы, повести для детей. В своих произведениях Наволочкин учит ребят быть правдивыми и честными, старательно учиться и готовить себя к активной взрослой жизни.

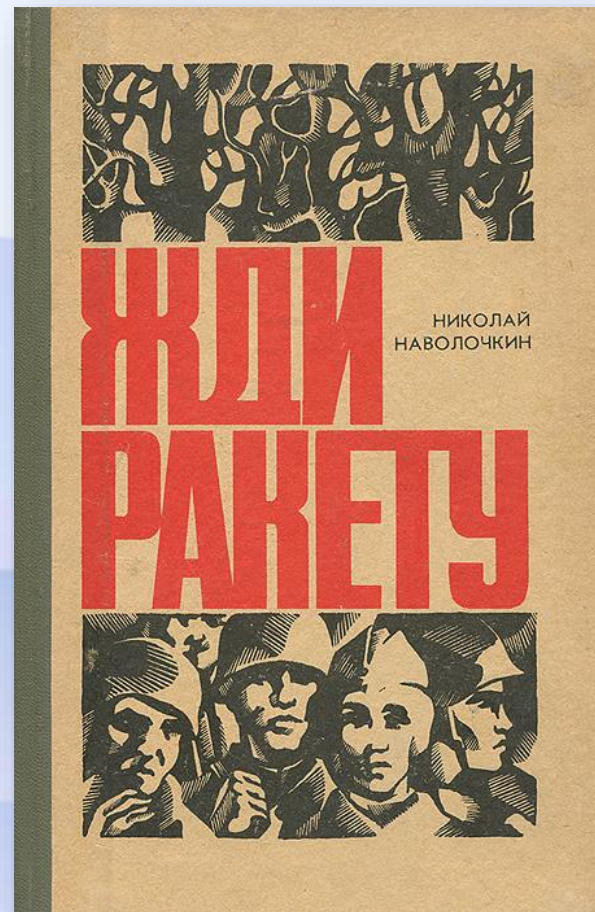


Тяга к исследовательской работе историка породила роман «Амурские версты» (1974). Написанная на документальной основе книга рассказывает о заселении и освоении Приамурья в 1857–1859 гг., о тяжком труде солдат-линейцев, закладывавших по Амуру первые селения.



Прошедший войну Николай Наволочкин на всю жизнь сохранил в своей памяти эпизоды ожесточенных сражений с немецкими захватчиками, примеры истинной фронтовой дружбы, когда боец заслонял своим телом от пули своего однополчанина. Такие воспоминания нашли отражение в военных повестях «Жди ракету» (1968) и «Шли радисты» (1964).

Николай Наволочкин обладал и поэтическим даром. Он подготовил и опубликовал сборник фронтовых стихов «Обратная связь» (2000).



## Тишина

Волна до ночи грохотала  
В тот день, и кажется теперь,  
Она, усталая, стонала  
От лютой злости и потерь.  
Но затихает гул орудий,  
Всё реже долбит миномёт.  
« А что, и мы, наверно, люди?»  
Сосед махорку достаёт.  
Опять разрыв, осколки кругом.  
« Чёрт, ну уймись ты хоть  
на час...»  
В дуэли жуткой друг по другу  
Два пулемётчика строчат,  
Через заросшее болото  
В слепом азарте: кто кого?..

А ты мол, отдыхай, пехота,  
Пока. Жди часа своего..  
Молчит послушная пехота,  
Как будто провалилась в сон.  
И смолкли оба пулемёта,  
И тишина со всех сторон.  
Но дико мечется и стонет  
В тяжёлой дреме старшина  
И кажется ему, что кони,  
Постромки рвут, а тут – война  
И нет пути домой к посёлку,  
А там жена, там дочка спит.  
И мчится и стоит двуколка,  
Хоть кони скачут, а стоит.

Вдруг; неожиданно, с болота,  
Там, где замолкли пулемёты,  
Лягушек хор заголосил  
Сначала тихо, осторожно,-  
Наверно, ждать устали тоже,-  
Потом уж – не жалея сил.

И старшина во сне затих,  
Вздохнул, и даже улыбнулся...

Видать, доехал до своих  
И хоть во сне домой вернулся.

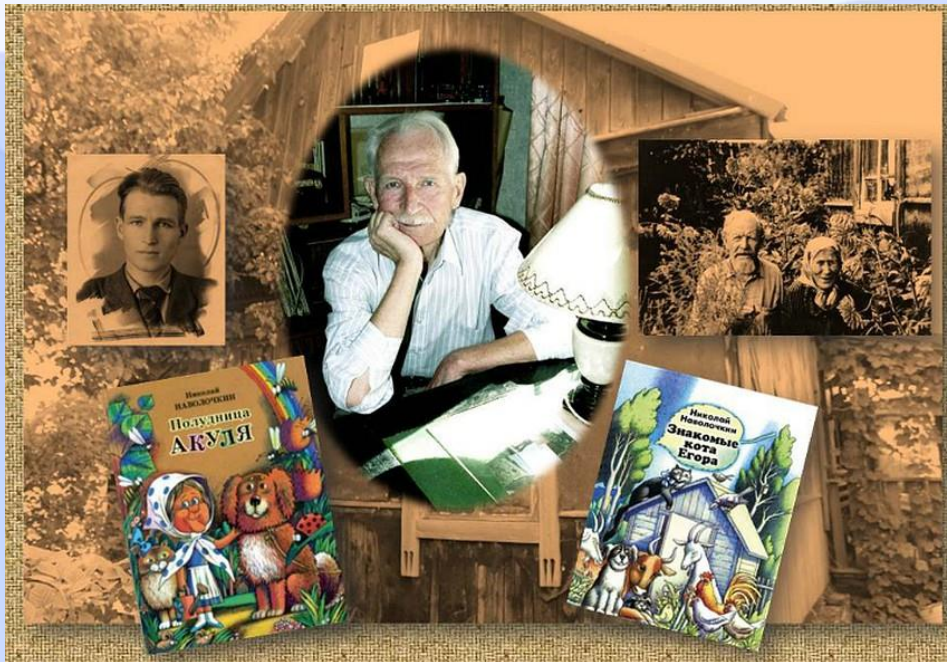
*Из сборника фронтовых стихов  
«Обратная связь»*



Правительство высоко оценило труд литератора. Н. Д. Наволочкин дважды награжден орденом «Знак Почета», ему присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР». 29 августа 2012 года имя Николая Дмитриевича Наволочкина было присвоено Хабаровской краевой детской библиотеке.



**Дом-музей Н.Д. Наволочкина**



**Хабаровская краевая детская библиотека  
им. Н. Д. Наволочкина**

Анатолий Алексеевич Вахов - известный дальневосточный писатель. Родился 8 февраля 1918 г. во Владивостоке. После окончания 10-го класса два с половиной года учился на китайском факультете Дальневосточного университета. С 1936 года по июнь 1940-го работал в Приморском краевом радиокomitee корреспондентом, редактором сектора «Последние известия». По заданию редакции много ездил по Дальнему Востоку, накапливая впечатления и материал для будущих книг.



**ВАХОВ  
АНАТОЛИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ**



В годы Великой Отечественной войны был корреспондентом, заведующим Ленинградским отделением «Комсомольской правды», жил в блокадном Ленинграде. Этот военный период в творчестве журналиста был отмечен медалью «За оборону Ленинграда».

В 1946 г. Вахов уехал работать в Молдавию, был главным редактором молодежной газеты в Кишиневе. Но его манило море, вспоминался Владивосток. В 1947 г. семья Ваховых отправилась во Владивосток, а с 1953 г. их постоянным местом жительства стал Хабаровск.



А. Вахов и В. Палёнов, корреспонденты "Комсомольской правды",  
1941 год



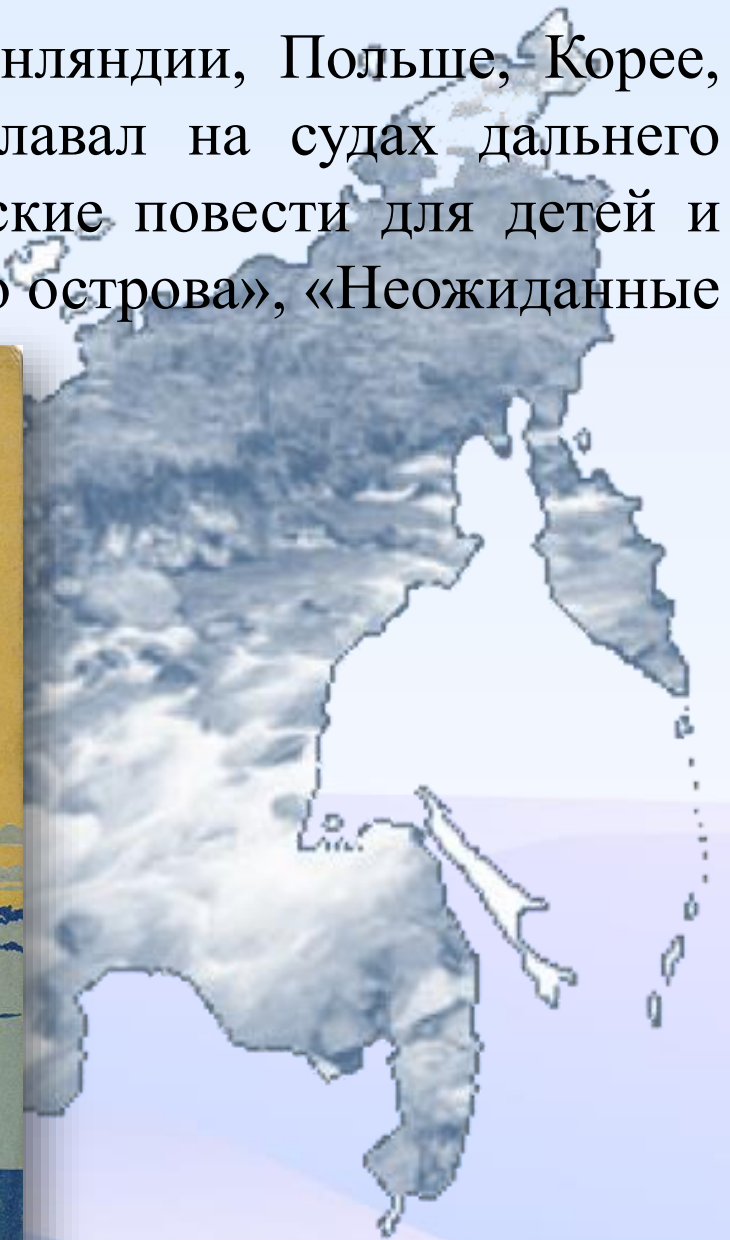
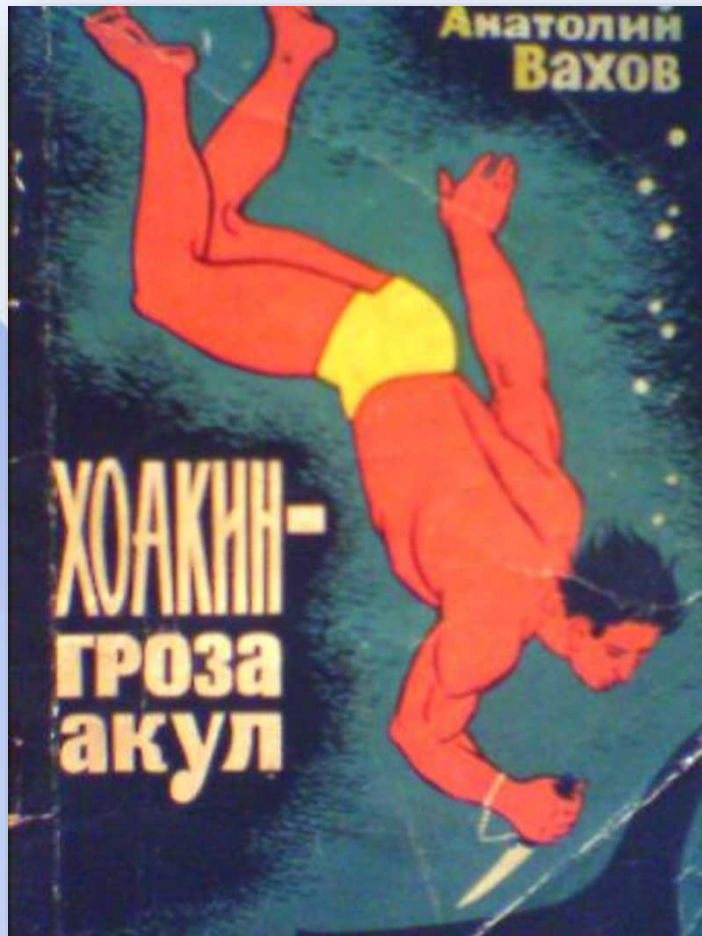
г. Хабаровск,  
1950-е годы

Первая книга А. Вахова «Девять бесстрашных» была издана в 1944 г. в только что освобожденном от блокады Ленинграде. Очерки Вахова - документальное свидетельство оккупированной территории партизанской войны. Что общего у всех героев книги? Все они очень молоды. Большинству не больше 23 лет, а самому молодому Дмитрию Соколову всего 17 лет.

*«Земля. Только сейчас девушка почувствовала по-настоящему это слово. Вот она земля. Антонина зачерпнула в ладонь. Она сухая, точно песок, сыпалась меж пальцами... Да за землю, за все, что есть на ней и в ее темных глубинах, идет война. Немцы пришли, чтобы стать хозяевами на этой земле... Не бывать этому никогда!»*



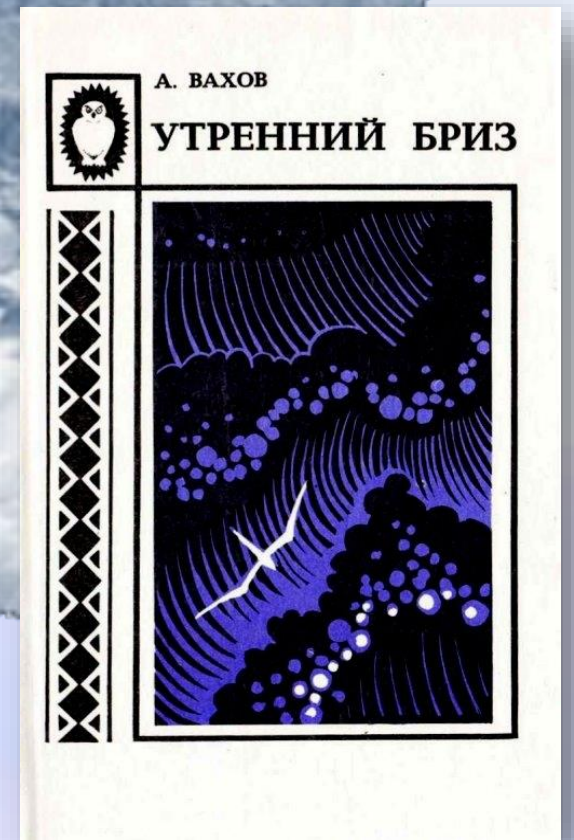
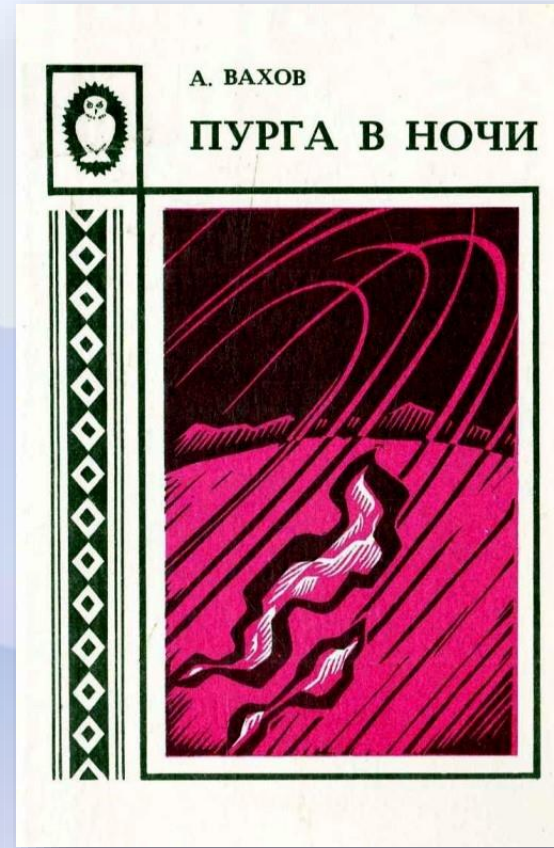
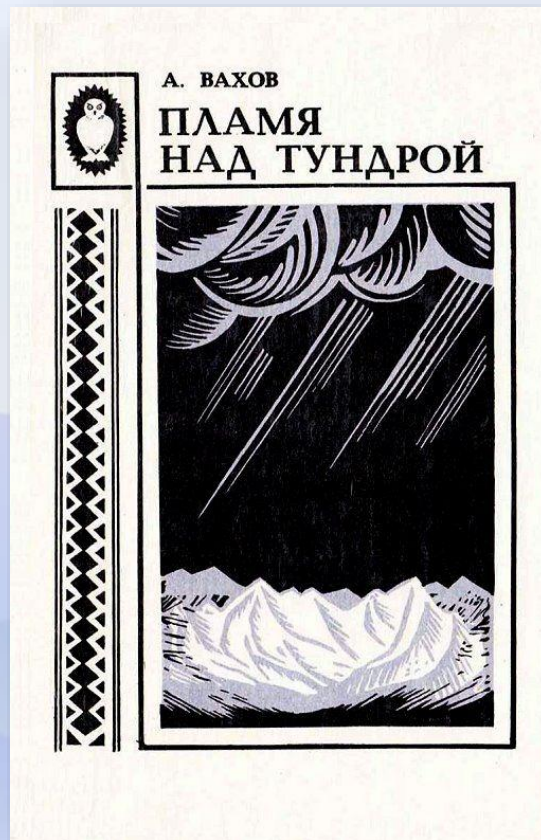
Как журналист и писатель Анатолий Вахов побывал в Финляндии, Польше, Корее, Китае, на Кубе, объездил почти весь Советский Союз, плавал на судах дальнего плавания. Результатами этих поездок явились приключенческие повести для детей и подростков: «Двое в тайге», «Пленники моря», «Тайна Горного острова», «Неожиданные встречи» и другие.



С 1953 года Вахов стал профессиональным писателем. Почти десять лет работал над своей трилогией «Китобои», в которую вошли романы: «Трагедия капитана Лигова», «Шторм не утихает» и «Фонтаны на горизонте» — о драматических страницах истории отечественного китобойного промысла.



Теме Гражданской войны посвящены романы: дилогия — «Вихрь на рассвете», трилогия о Чукотском ревкоме и борьбе за Советскую власть на крайнем Северо-Востоке страны — «Пламя над тундрой», «Пурга в ночи» и «Утренний бриз».



В начале марта 1965 г. Анатолий Вахов, член Хабаровского отделения Союза писателей, выехал в Москву для участия в работе съезда писателей. На очередное заседание он не пришел. Не выдержало сердце...

В Хабаровске на доме № 69 по улице Ленина, где жил писатель, установлена мемориальная доска.



К 100-летию со дня рождения Анатолия Вахова на телеканале хабаровского телевидения зрители был представлен телесюжет, который можете посмотреть и вы.



## Интернет-источники

1. Дальневосточный писатель Николай Дмитриевич Наволочкин вспоминает о войне. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=SP6KHkZkt3E>
2. Комаров П. С. Приамурье / Петр Комаров, Сергей Яковлев. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=iM8OyDIMjjw>
3. Клипель Л. «И лучшей награды поэту не надо во веки веков» / Людмила Клипель // Тихоокеанская звезда. – 2020. – 5 мая. — Режим доступа: [https://toz.su/newspaper/yo\\_raznom/i\\_luchshey\\_nagrady\\_poetu\\_ne\\_nado\\_vo\\_veki\\_vekov/](https://toz.su/newspaper/yo_raznom/i_luchshey_nagrady_poetu_ne_nado_vo_veki_vekov/)
4. Лапина А. Забытая книга Анатолия Вахова / Анастасия Лапина. – Режим доступа: <https://www.hab.kp.ru/daily/26373/3253697/>
5. Пацюк Р. Н. Сын земли дальневосточной / Р. Н. Пацюк. – Режим доступа: <https://bounb.ru/files/zemlya/disk/lit-eao/navolochkin/90.htm>
6. Столетие Анатолия Вахова. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=ABzWG5h82Ss>
7. Чернявский А. «Сторонка родная, где прожиты годы...» / Александр Чернявский // Тихоокеанская звезда. – 2019. – 8 июня. — Режим доступа: [https://toz.su/newspaper/chtoby\\_pomnili/storonka\\_rodnaya\\_gde\\_prozhity\\_gody\\_/](https://toz.su/newspaper/chtoby_pomnili/storonka_rodnaya_gde_prozhity_gody_/)

Презентацию подготовила: И. А. Моторина

Компьютерный дизайн: И.А. Моторина

Редактор, автор вступления: Л. Б. Анисимова

© МБУК «Поронайская ЦБС», 2020

Телефон: 8 (42431) 4-23-66

Наш сайт: [//www.поронайская-цбс.рф](http://www.поронайская-цбс.рф)